



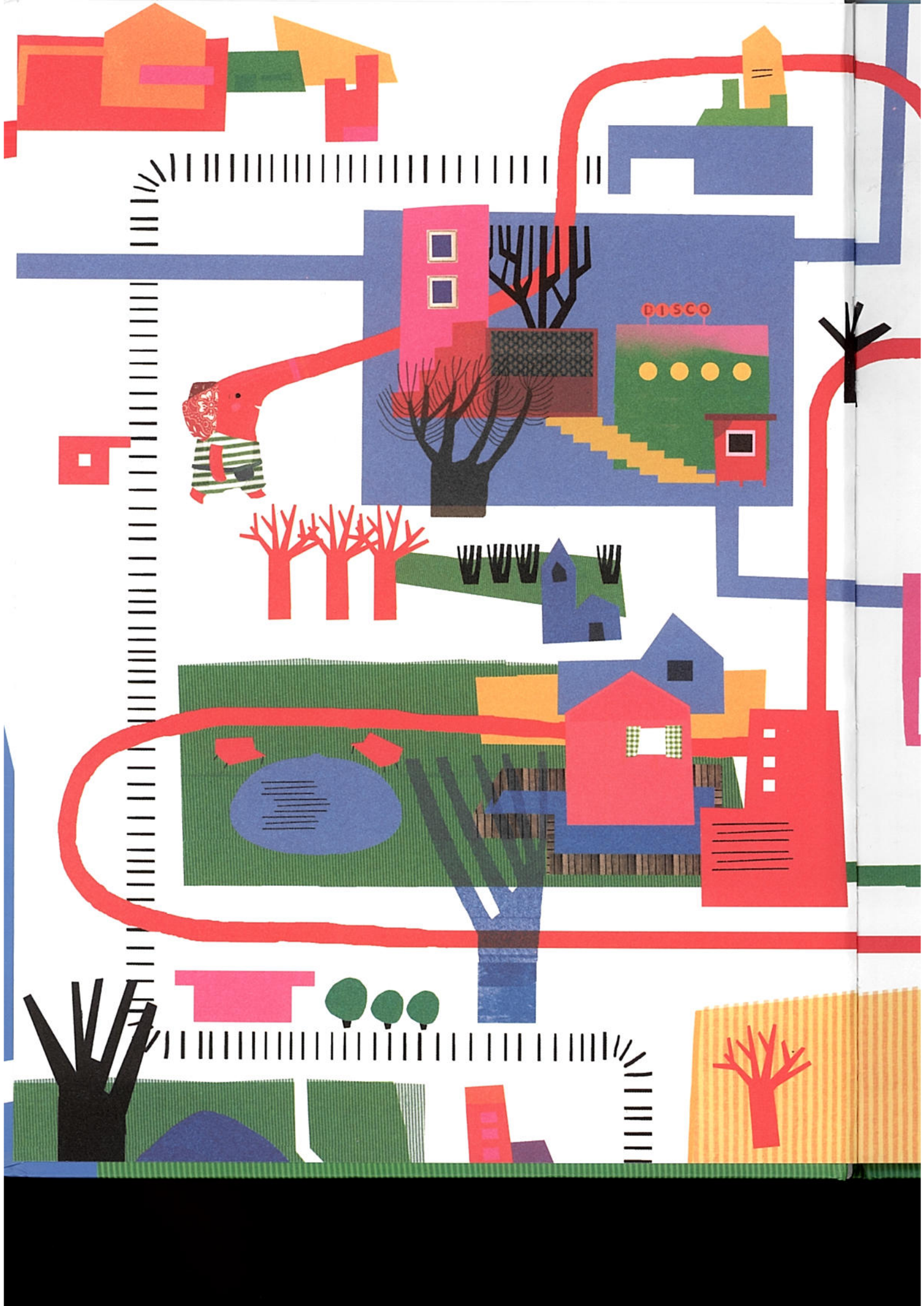
Manuela Castro Neves • Madalena Matoso

O Elefante Diferente

(que espantava toda a gente)



CAMINHO







TÍTULO: O Elefante Diferente (que espantava toda a gente)
AUTOR: Manuela Castro Neves
ILUSTRAÇÕES e DESIGN GRÁFICO: Madalena Matoso / Planeta Tangerina
TEXTO COPYRIGHT © Manuela Castro Neves, 2009
ILUSTRAÇÕES COPYRIGHT © Madalena Matoso, 2009
IMPRESSÃO e ACABAMENTO: Eigal
DATA DE IMPRESSÃO: Agosto de 2009
ISBN: 978-972-21-2075-3
DEPÓSITO LEGAL: 298 281/09

Editorial Caminho
Rua Cidade de Córdova, 2
2610-038 Alfragide — Portugal
www.editorial-caminho.pt



O Elefante Diferente

(que espantava toda a gente)

Manuela Castro Neves
Madalena Matoso

CAMINHO



Era uma vez um elefante diferente.
Tinha uma tromba tão comprida,
que espantava toda a gente.



Quando ele ia a qualquer lado,
a ponta da sua tromba
ia muito, muito à frente.

Se ele estava a chegar a casa
e ainda agarrava as chaves para abrir o seu portão,
a tromba, muito espertinha,
já estava na cozinha
a cheirar as panelas do fogão.

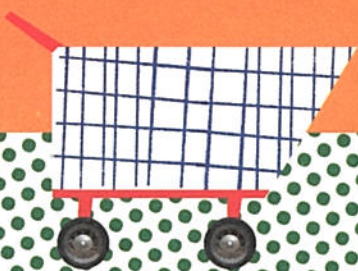




SUPER MERCADO



Nova Embalagem



Se ele ia ao supermercado
e parava, descansado, p'ra escolher os cereais,
a tromba, armada em fina,
na papelaria da esquina
já vasculhava os jornais.



Férias

felizes

A QUINTA

It's time

Cinema



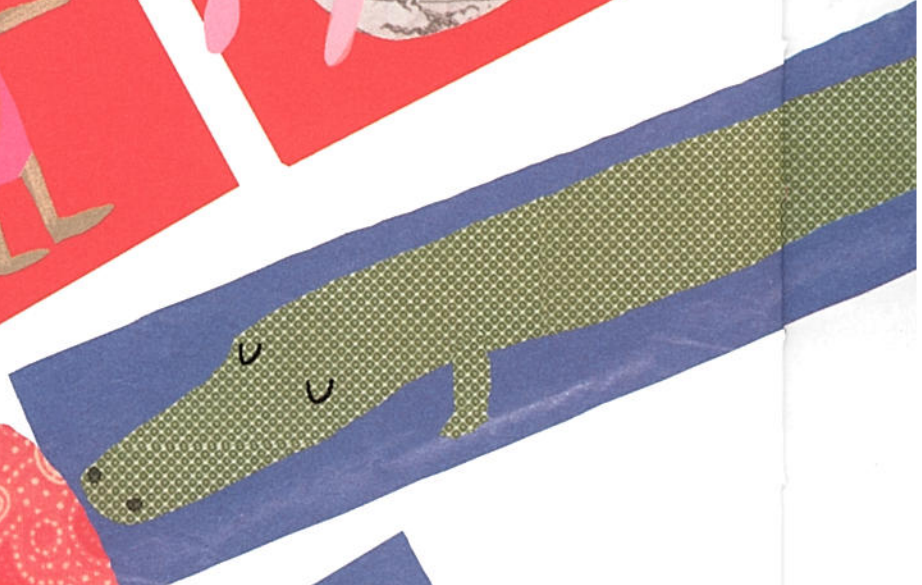
NOVO


NEW YORKER

ESTRADA

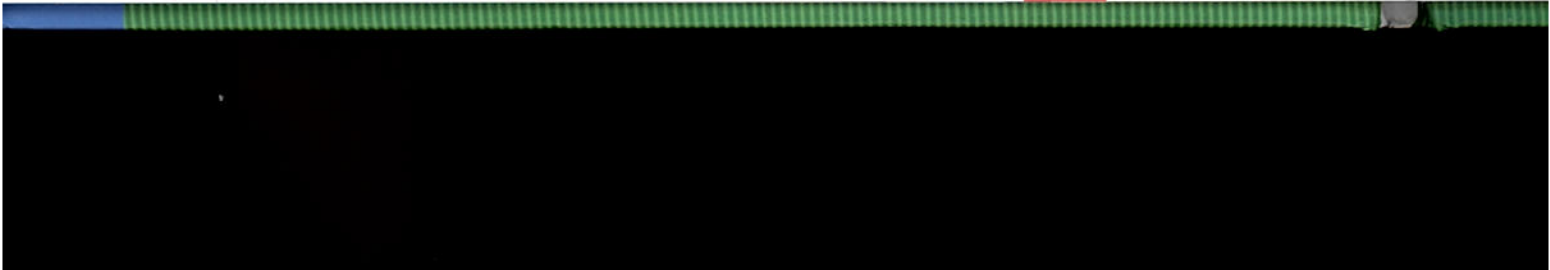
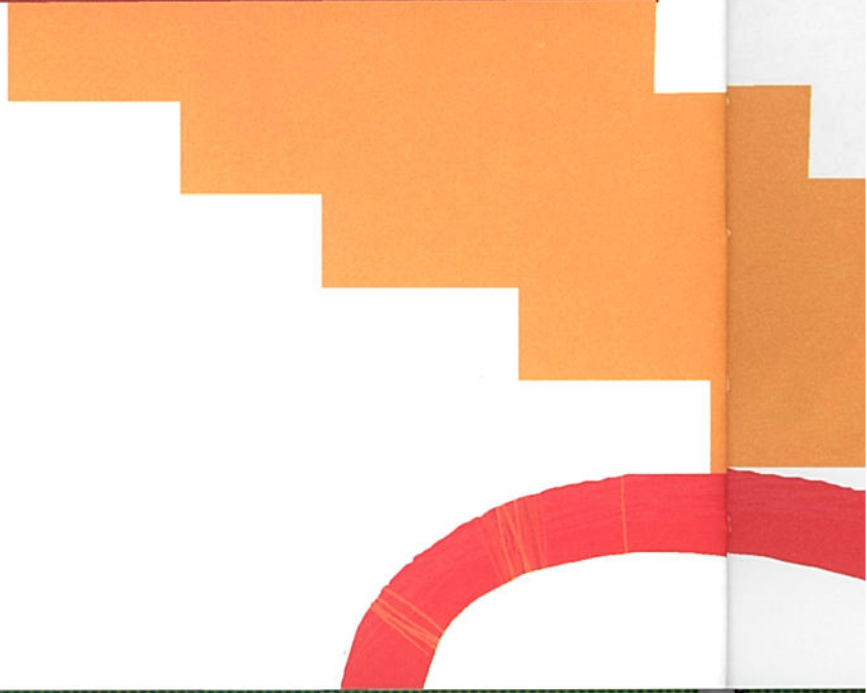
TELE

Vertical text on the right edge of the page, partially obscured by the page's gutter.





Se no Verão ele ia à praia
e se deitava na areia para ao sol se bronzear,
a tromba, muito atrevida,
tratava da sua vida.
Punha-se a nadar no mar.



Se ele ia ao salão de chá
e se sentava a um canto, a comer bolinhos quentes,
a tromba, desatinada,
subia e descia a escada,
atrapalhando os clientes.



Se ao viajar de comboio,
recostado no lugar, folheava uma revista,
a tromba impertinente,
na carruagem da frente,
falava com o maquinista.

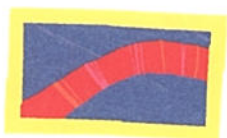






Quando, no final do dia,
o elefante estafado ia p'rá cama dormir,
a tromba, bem malandrecas,
fugia p'rá discoteca,
pois queria se divertir.



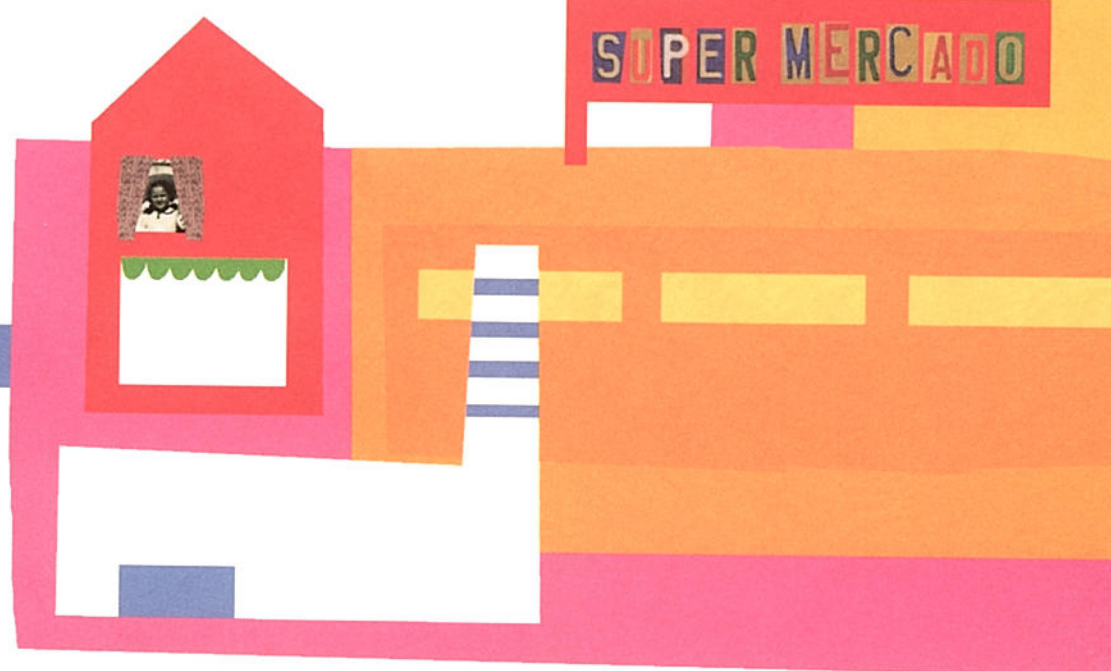




E de tanto ter andado
por um e por outro lado,
sem nunca dizer aonde ia,
certo dia, que arrelia!,
sabem o que aconteceu?
A tromba desapareceu.




Não estava na cozinha,
nem no quintal da vizinha,
nem metida na banheira,
nem escondida na lareira,
nem na sala de jantar,
nem no quarto a repousar.




O elefante puxava
com quanta força ele tinha.
O elefante chamava,
mas a tromba nunca vinha.






Lembrou-se então de pedir
à sua amiguinha pomba,
que, correndo pelos ares,
fosse procurar a tromba.


E a pombinha lá foi.
Voou por cima dos campos, dos rios e da cidade,
agitando as suas asas com toda a velocidade.






Viu cavalos galopando
à solta num verde prado.
Viu patinhos deslizando
sobre um lago prateado.

Viu papoilas salpicando
uma seara de trigo.
Viu um menino brincando
às corridas com um amigo.



Viu uma cadela lambendo
os filhos recém-nascidos.
Viu dois esquilos correndo
com seus rabinhos compridos.



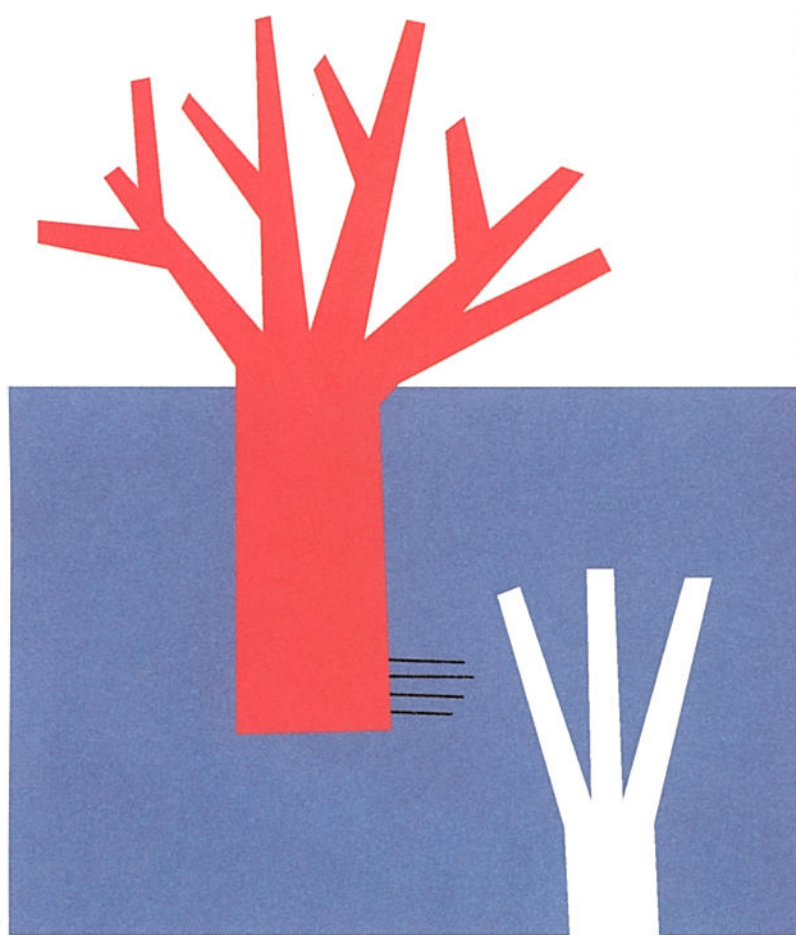
E ao sobrevoar a mata
viu papagaios palradores,
crocodilos, jacarés,
macaquinhos trepadores
e lagartas de mil pés.



Já muito perto de casa
viu um gatinho malhado
dar um salto numa lomba,
viu um pássaro avermelhado.
O que não viu foi a tromba.



O elefante, coitado,
ficou bem desanimado
e sentou-se no sofá,
perguntando em voz baixinha:
A minha tromba, trombinha,
onde é que ela andar­á?
onde é que ela andar­á?





Mas eis que entra pela janela
uma serpente emplumada.
Uma serpente emplumada?
Um tão estranho animal?

Não era, não era nada!
Era a tromba mascarada,
que voltava, disfarçada,
de um baile de Carnaval.

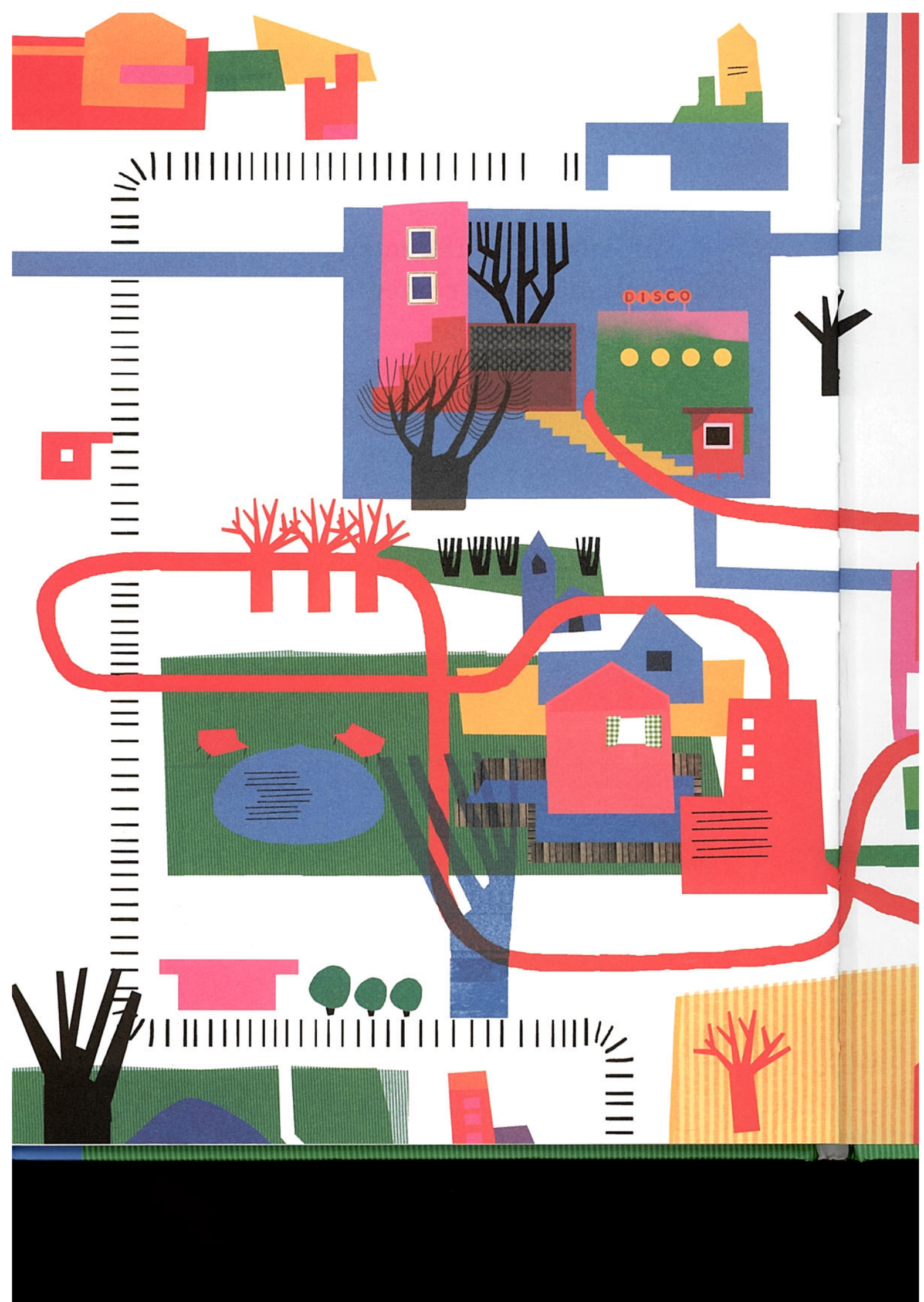


- Ah! Já sei onde ela está!
Está aqui ao pé de mim!

E com o elefante diferente,
aos pulinhos, bem contente,
chega esta história ao

FIM







SUPER MERCADO

Manuela Castro Neves é professora do 1.º Ciclo. Trabalhou no ensino 44 anos, a grande maioria dos quais em escolas públicas. Participou em diversos projectos pedagógicos centrados nas problemáticas da relação escola/meios populares, multiculturalidade e promoção do sucesso escolar em zonas de intervenção prioritária.

O Elefante Diferente é o seu primeiro livro para crianças.

Madalena Matoso é ilustradora. Em 1999 ajudou a criar o Planeta Tangerina, que reúne uma pequena equipa de ilustradores, designers e redactores.



ISBN 978-972-21-2075-3



9 789722 120753

