

U.C. 51062

Recursos de Informação: Utilizadores e Serviços

5 de setembro de 2012

-- INSTRUÇÕES --

- O tempo de duração da prova de p-fólio é de 90 minutos.
- O estudante deverá responder à prova na folha de ponto e preencher o cabeçalho e todos os espaços reservados à sua identificação, com letra legível.
- Sempre que não utilize o enunciado da prova para resposta, poderá ficar na posse do mesmo.
- Neste caso de prova com escolha múltipla, **sem grelha de resposta e/ou espaços para preenchimento**, deverá indicar a resposta correcta na folha de ponto, indicando o número da pergunta e a resposta que considera correcta.
- Verifique no momento da entrega da(s) folha(s) de ponto se todas as páginas estão rubricadas pelo vigilante. Caso necessite de mais do que uma folha de ponto, deverá numerá-las no canto superior direito.
- Em hipótese alguma serão aceites folhas de ponto dobradas ou danificadas.
- Exclui-se, para efeitos de classificação, toda e qualquer resposta apresentada em folhas de rascunho.
- Os telemóveis deverão ser desligados durante toda a prova e os objectos pessoais deixados em local próprio da sala de exame.
- A prova é constituída por **3** páginas e termina com a palavra **FIM**. Verifique o seu exemplar e, caso encontre alguma anomalia, dirija-se ao professor vigilante nos primeiros 15 minutos da mesma, pois qualquer reclamação sobre defeito(s) de formatação e/ou de impressão que dificultem a leitura não será aceite depois deste período.
- Utilize unicamente tinta azul ou preta.

COTAÇÃO

O p-fólio está dividido em três partes:

- A Parte I inclui **3** questões de resposta curta. Cada questão tem a cotação de **15 pontos (total: 45 pontos)**.
- A Parte II apresenta **5** questões de escolha múltipla; a cada questão corresponde a cotação de **6 pontos (total: 30 pontos)**.
- A Parte III apresenta **1** questão de desenvolvimento e tem a cotação de **45 pontos**.

Total de pontos: 120 (= 12 valores).

Não é permitido utilizar quaisquer dicionários.

São critérios gerais de avaliação deste exame o rigor científico, a capacidade analítica e sintética, pertinência dos argumentos escolhidos e o rigor linguístico.

I Parte

1. De acordo com as leituras efetuadas nesta Unidade Curricular, e também com base na sua experiência, procure definir e explicar o sentido da expressão 'Era da Informação'

(Resposta: 6 linhas)

2. Na cidade Ugarit (Síria) foi possível reconstruir uma malha complexa de arquivos e bibliotecas da antiguidade. Dê quatro exemplos com a descrição dos conteúdos destes depósitos.

(Resposta: 12 linhas)

3. Coincidindo com o impacto transformador que os meios automáticos tiveram nos serviços de informação, a 'explosão da informação' provocou múltiplas alterações com maior incidência na área da informação científico-técnica. Neste contexto, caracterize a viragem a que se assistiu, sobretudo nos anos setenta do século XX, passando da atenção dada aos serviços de informação para uma maior importância ao utilizador destes serviços.

(Resposta: 15 linhas)

II Parte

Seleccione a opção que considerar correcta, observando e interrelacionando os contextos em que ocorrem ao longo do tempo:

1. A criação de Arquivos e Bibliotecas Nacionais tem origem

A. na Roma antiga (*Tabularium Caesaris*)

B. na Idade Média

C. após a Revolução Francesa

2. Os serviços de guarda, tratamento e difusão da informação surgem como direito institucional

A. na Idade Média

B. após a Revolução Francesa

C. após a criação da UNESCO

3. No final do séc. XIX e no princípio do séc. XX, a procura de soluções para organizar o crescente volume de documentos e para construir um mais vasto controlo bibliográfico universal, faz emergir uma nova área de trabalho e de estudo designada por
- A. Informação
 - B. Documentação
 - C. Biblioteconomia
4. A crença de que a universalização de acesso ao conhecimento seria o caminho para a paz mundial está na raiz do pensamento de
- A. Paul Otlet
 - B. Marshall McLuhan
 - C. Manuel Castells
5. A UNESCO surgiu como resultado de uma política de salvaguarda, fomento e difusão da cultura à escala internacional
- A. após a I Guerra Mundial
 - B. após a II Guerra Mundial
 - C. nos anos setenta do século XX

III Parte

A citação apresentada aponta para uma nova realidade provocada pela ‘era digital’.

Com a revolução electrónica, as bibliotecas podem agora transcender os limites do edifício: a biblioteca digital reduz – e mesmo elimina – as barreiras geográficas e temporais. As bibliotecas que anteriormente forneceram ligações a outras bibliotecas e sistemas biblioteconómicos, podem agora fornecer ligações através do ciberespaço.

Borges, M.M. (2002) *De Alexandria a Xanadu*, Coimbra: Quarteto. 18.

Esta mudança do ‘físico’ para o ‘virtual’ está a ser determinante na forma como os serviços de informação são organizados e disponibilizados e como a informação é acedida por parte dos utilizadores. Identifique consequências dessa mudança.

(Resposta: 40 linhas)

FIM