

U.C. 31067

Iniciação à Museologia

28 de junho de 2012

INSTRUÇÕES

- O tempo de duração da prova de exame é de 1 hora e 30 minutos, acrescida de 30 minutos de tolerância.
- O estudante deverá responder à prova na folha de ponto e preencher o cabeçalho e todos os espaços reservados à sua identificação, com letra legível.
- Sempre que não utilize o enunciado da prova para resposta, poderá ficar na posse do mesmo.
- Verifique no momento da entrega da(s) folha(s) de ponto se todas as páginas estão rubricadas pelo vigilante. Caso necessite de mais do que uma folha de ponto, deverá numerá-las no canto superior direito.
- Em hipótese alguma serão aceites folhas de ponto dobradas ou danificadas.
- Exclui-se, para efeitos de classificação, toda e qualquer resposta apresentada em folhas de rascunho.
- Os telemóveis deverão ser desligados durante toda a prova e os objectos pessoais deixados em local próprio da sala de exame.
- A prova é constituída por 2 páginas e termina com a palavra **FIM**. Verifique o seu exemplar e, caso encontre alguma anomalia, dirija-se ao professor vigilante nos primeiros 15 minutos da mesma, pois qualquer reclamação sobre defeito(s) de formatação e/ou de impressão que dificultem a leitura não será aceite depois deste período.
- Utilize unicamente tinta azul ou preta.

1. Leia o texto com atenção:

As colecções de ciência da Universidade de Coimbra são as mais antigas e significativas em Portugal tendo o seu núcleo forte tido origem na Reforma Pombalina da Universidade ocorrida no último quartel do século XVIII e que estabeleceu as bases para o ensino e investigação científica moderna em Portugal. A intervenção do Marquês de Pombal criou novas faculdades, a Faculdade de Filosofia e a de Matemática, e construiu equipamentos apropriados ao ensino das ciências utilizando os edifícios jesuítas que reconstruiu e recriou. Assim nasceu o primeiro museu universitário português, o Gabinete de História Natural, localizado no Colégio de Jesus, juntamente com o Gabinete de Física, o Teatro Anatómico e o Dispensatório Farmacêutico. Foram também criados noutros locais o Laboratorio Chimico, o Observatório Astronómico e o Jardim Botânico.

in (Museu da Ciência - <http://museudaciencia.org>)

1.1. Caracterize os museus universitários de Coimbra, quanto à natureza das suas colecções.
(3 pts)

(Resposta: 15 linhas)

1.2. Explique a importância destes espaços para o processo de criação museal em Portugal no último quartel do século XVIII.
(3 pts)

(Resposta: 15 linhas)

2. Leia a frase com atenção:

A importância de uma Galeria de exposições temporárias está directamente ligada com a dimensão do Museu mas julga-se que nunca deve ter uma área inferior a 300 m², e ser concebida de modo a poder ser compartimentada consoante as exposições a apresentar.

in Maria Beatriz Rocha-Trindade, *Iniciação à Museologia*, UAb, 1993, p. 156.

2.1. A partir da frase indicada, explique a importância de uma Galeria de exposições temporárias no contexto das áreas principais de um Museu. (2 pts)

(Resposta: 10 linhas)

2.2. Além deste espaço público controlado, caracterize mais dois espaços habituais numa Museu. (4 pts)

(Resposta 40 linhas)

FIM