**TEMA 5**

**O MODERNISMO E O ESTADO NOVO**

**Arquitectura e Artes Plásticas**

**Objectivos de aprendizagem:**

- Proporcionar um conhecimento aprofundado sobre os principais problemas que se colocam à produção artística nacional nas primeiras décadas do século XX.

- Analisar as relações entre a arte moderna e o poder nos Anos 30 e 40 do século XX, explicitando o papel da pintura, da escultura e da arquitectura na consolidação da imagem do Estado Novo.

- Verificar a importância das propostas do Surrealismo e do Neo-realismo no contexto da arte portuguesas desses anos.

Principais Tarefas:

**Leituras:**

Leitura do manual *História da Arte Portuguesa\- Época Contemporânea* pp.127 a 135.

Textos disponíveis em PDF ( ver abaixo)

[Texto 1 - A Construção Moderna: as grandes Mudanças do século XX.](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/file.php/2365/TEXTO_1.pdf)

[Texto 2 - A Arquitectura Institucional em Portugal nos anos 30.](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/file.php/2365/TEXTO_2.pdf)

[Texto 3 - O Modernismo Português no pensamento do Estado Novo de Salazar.](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/file.php/2365/TEXTO_3.pdf)

[Texto 4 - Os pintores "Modernistas Portugueses"](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/file.php/2365/Texto_4.pdf).

(www.incm.pt/site/anexos/10094420100713124941151.pdf)

**Bibliografia complementar:**

ACCIAIUOLI; Margarida, “Exposições do Estado Novo”, Lisboa, Livros Horizonte, 1998.

FRANÇA, José-Augusto, “A Arte em Portugal no século XX”, Lisboa, Bertrand, 1991.

FRANÇA, José-Augusto, “Amadeo e Almada”, Lisboa, Bertrand, 1985.

O surrealismo em Portugal, 1934-1952, catálogo da exp., Lisboa, Museu do Chiado, 2001.

Os anos quarenta na arte portuguesa, catálogo da exp., Lisboa, FCG, 1982

**Realização da** [**Actividade Formativa 2**](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?r=992631)

Participar no *Fórum de dúvidas e comentários sobre a* [*ACTIVIDADE FORMATIVA 2*](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?r=992631)

Acompanhar o *Fórum de Dúvidas sobre o TEMA 5*, moderado pelo docente com o objectivo de clarificar aspectos relacionado com o conteúdo deste tema.

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/mod/forum/icon.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/forum/view.php?id=2015651)FÓRUM TEMA 5](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/forum/view.php?id=2015651)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/mod/forum/icon.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/forum/view.php?id=2015661)FÓRUM DE DÚVIDAS E COMENTÁROS DA ACTIVIDADE FORMATIVA 2](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/forum/view.php?id=2015661)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/f/pdf.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387921)ACTIVIDADE FORMATIVA 2](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387921)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/f/pdf.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387931)TEXTO 1](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387931)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/f/pdf.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387941)TEXTO 2](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387941)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/f/pdf.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387961)TEXTO 3](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387961)

[[http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/f/pdf.gif](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387971)TEXTO 4](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/resource/view.php?id=2387971)