![e-folio A [NOVO]]()

**História do Cinema Português (código 51017)**

**2012-2013**

Certamente teve já oportunidade de visionar um filme português, seja ele um dos indicados na bibliografia desta unidade curricular ou outro.

Partindo deste pressuposto, redija um comentário pessoal sobre o filme que escolheu, justificando os seus pontos de vista e tendo em conta os tópicos que lhe são propostos:

* Contextualização periodológica (época em que o filme se inscreve e eventual orientação ideológica subjacente)
* Estética dominante através da identificação das características que evidenciem a orientação cinematográfica seguida
* Identificação do assunto e caracterização das personagens principais;
* Identificação de outros códigos cinematográficos relevantes (música, iluminação, cenografia …)
* Reflexão pessoal em jeito de conclusão

Instruções

-Não serão consideradas as respostas que se limitem a reproduzir conteúdos decalcados da Internet.

- Tratando-se de uma produção escrita, deverá ter em atenção a organização, coerência e correção do discurso elaborado.

- O comentário solicitado não deverá ultrapassar uma página e meia A4, escrita com letra Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

Bom trabalho!