|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **Idade Média**O **Tema 1 - IDADE MÉDIA** encontra-se dividido em dois sub-temas: **a)** a génese da arte ocidental e **b)** corte, igreja e cidades. Pretende-se com esta temática que o estudante entenda a arte medieval como a base cultural e estética do ocidente europeu. A caracterização genérica dos estilos românico e gótico, enquadrada pela importância crescente das cortes europeias, das cidades e das dioceses e mosteiros, será o motivo central ao longo da temática.**Indicações bibliográficas**:Para o estudo deste tema 1, recomenda-se **a leitura atenta dos capítulos 9, 10 e 11 da obra**:E. GOMBRICH, *A História da Arte*, Lisboa, Ed. Público, 2005.Poderá ainda completar o seu estudo, por exemplo, com a leitura de:H.W.JANSON, *História da Arte*, Lisboa, FCG, 4ª ed., 1989, pp. 278-330.* [http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/theme/UAb_1ciclo/pix/mod/forum/icon.gifFórum Idade Média](http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/mod/forum/view.php?id=1659571)
 |