**Património Industrial em Portugal**

1. A Unidade Curricular

Esta unidade curricular explora o surgimento do património industrial bem como a sua especificidade. São objectivos desta unidade curricular ministrar noções básicas das fontes, métodos de estudo e temáticas próprias do património industrial e algumas das questões ligadas ao seu inventário e valorização em Portugal.

**2. Competências**

Pretende-se que, no final desta Unidade Curricular, o estudante tenha adquirido as seguintes competências:

* Contextualizar o património industrial no quadro mais geral do património cultural;
* Identificar os principais campos que abarca;
* Reconhecer os métodos essenciais de abordagem do património industrial.

**3. Roteiro**

* Nesta Unidade Curricular serão trabalhadas as seguintes temáticas :

|  |  |
| --- | --- |
| Tema 1 | Introdução ao Património Industrial: princípios e conceitos. |
| Tema 2 | A Arqueologia Industrial. |
| Tema 3 | Os inventários do Património Industrial. |
| Tema 4 | A valorização do Património Industrial. |

**5. Recursos**

**Bibliografia Obrigatória (a adquirir):**

Mendes, J. Amado, *Estudos do Património. Museus e Educaçã*o, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2009.

**Bibliografia Obrigatória (de acesso livre):**

*Carta de Nizhny Tagil sobre o Património Industrial* acessível em <http://www.mnactec.cat/ticcih/pdf/NTagilPortuguese.pdf>  
http://www.ticcih.org/pdf/NTagilPortuguese.pdf

Guedes, Manuel Vaz, "Arqueologia Industrial", in *Revista Electricidade*, nº 372, pp. 393-299, Dez. de 1999 acessível-em <http://paginas.fe.up.pt/histel/ArquioIndustrial.pdf>

*Kits Património Kit 03 - Património Industrial*, IHRU/IGESPAR, Dezembro 2008 acessível-em <http://www.portaldahabitacao.pt/opencms/export/sites/ihru/pt/portal/docs/KIT_Patrimonio_03.pdf>

Mendes, J. Amado, "A arqueologia industrial ao serviço da história local", in *Revista de Guimarães*, nº105, pp. 203-218 acessível em <http://www.csarmento.uminho.pt/docs/ndat/rg/RG105_11.pdf>

*Patrimônio*. Revista Electrônica do Iphan, Ministério da Cultura <http://www.labjor.unicamp.br/patrimonio/materia.php?id=171>

Viterbo, Sousa, "Archeologia Industrial portuguesa. Os moinhos", in *O Archeologo Português*, Lisboa, Museu Ethnographico Português, S. 1, vol. 2, n.º 8-9 (Ago.-Set. 1896), pp. 193-204 acessível em<http://bibliotecas.patrimoniocultural.gov.pt/oarqueologo/OAP_S1_v2_1896/OAP_S1_v2_1896_150dpi_pdf/p193-204/p193-204.pdf>

**Nota**: Ao longo do semestre podem ser aconselhadas outras leituras.

**Bibliografia Complementar:**

Choay, Françoise, *A Alegoria do Património*, Lisboa, Edições 70, 1999, pp. 181-209 (Capítulo VI).

**Outros Recursos:**

Bergeron, Louis e Dorel-Ferré, Gracia, *Le patrimoine industriel un nouveau territoire* acessível em <http://www.patrimoineindustriel-apic.com/bibliotheque/pi%20un%20nouveau%20territoire/pi%20un%20nouveau%20territoire.htm>

Falconer, Keith, "The industrial heritage in Britain - the first fifty years", in *La revue pour l'Histoire du CNRS*, nº 14, Mai 2006, acessível-em <http://histoire-cnrs.revues.org/document1778.html>

Folgado, Deolinda e Custódio, Jorge, *Caminho do Oriente: Guia do Património Industrial*, Lisboa, Livros Horizonte, 1999 acessível em PdF no site o Instituto Camões <http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes/doc_details.html?let=C>

Fábrica da Pólvora de vale de Milhaços acessível em <http://www.youtube.com/watch?v=h6miD7w9bYg>

<http://www.mnactec.cat/ticcih/>

**7. Plano de Trabalho**

**7.1. Primeiro mês**

|  |  |
| --- | --- |
| **Março** | **O que se espera do estudante** |
| **1ª Semana**  4 a 10/3  -----------------  **2ª Semana**  11 a 17/3  ----------------  **3ª Semana**  18 a 24/3  ----------------  **4ª Semana**  25 a 31/3 | Abertura da turma aos estudantes  Leia com atenção a totalidade do Plano da Unidade Curricular (**PUC**), a fim de ficar com uma ideia do modo como se estrutura esta unidade curricular.  Participe no ***Fórum de Apresentação***, fornecendo alguns dados sobre si próprio e dizendo o que espera do estudo desta unidade currricular.  Dê início ao estudo do **Tema 1 - Introdução ao Património Industrial: princípios e conceitos**.  Leia os seguintes textos:  *Carta de Nizhny Tagil sobre o Património Industrial*  *Kits Património Kit 03 - Património Industrial*, IHRU/IGESPAR, Dezembro 2008 (Ponto I)  Mendes, J. Amado, *Estudos do Património*..., textos 10 e 15.  -------------------------------------------- Continue as leituras recomendadas.  Troque ideias com os seus colegas no **Fórum Geral** sobre o **Tema 1**.  ---------------------------------- Conclua as suas leituras sobre o Tema 1.  Indique ao professor até final desta 3ª semana a sua opção de avaliação: Avaliação Contínua ou Exame Final. Para isso, responda ao questionário "Decisão sobre a Avaliação", no espaço desta sala de aula virtual.  Querendo, realize a Actividade Formativa I .  Participe no Forum Geral de modo a aproveitar intervenções que possam ajudar a clarificar aspectos do seu estudo ------------------------------------ Pausa Lectiva: Páscoa |  |

**7.2. Segundo mês**

|  |  |
| --- | --- |
| **Abril** | **O que se espera do estudante** |
| **1ª Semana**  1 a 7 | Dê início ao estudo do **Tema 2 - A Arqueologia Industrial**.  Leia os seguintes textos:  Viterbo, Sousa, "Archeologia Industrial portuguesa. Os moinhos", in *O Archeologo Português*, Lisboa, Museu Ethnographico Português, S. 1, vol. 2, n.º 8-9 (Ago.-Set. 1896), pp. 193-204  Manuel Vaz Guedes, "Arqueologia Industrial", in *Revista Electricidade*, nº 372, Dez. de 1999, pp. 393-299.  Mendes, J. Amado, "A arqueologia industrial ao serviço da história local", in *Revista de Guimarães*, nº105, pp. 203-218. |
| **2ª Semana**  8 a 14 | Conclua as leituras. |
| **3ª Semana**  15 a 21 | Consulte as indicações no *Fórum Avaliação Contínua* relativas à elaboração do E-Folio A e proceda à sua elaboração. |
| **4ª Semana**  22 a 28  **---------------**  **5ª Semana**  29 a 5/1 | Dê início ao estudo do **Tema 3 - Os inventários do património Industrial.**  Leia os seguintes textos:  *Kits Património Kit 03 - Património Industrial*, IHRU/IGESPAR, Dezembro 2008, concretamente o ponto III.  Igespar, *Itinerários / Inventários Temáticos - Património Industrial* in http://www.igespar.pt/pt/patrimonio/itinerarios/industrial1/  Troque ideias com os seus colegas no ***Fórum Geral.***  Continue as leituras respeitantes ao **Tema 3.** |

**7.3. Terceiro mês**

|  |  |
| --- | --- |
| **Maio** | **O que se espera do estudante** |
| **1ª Semana**  6 a 12 | Conclua as leituras respeitantes ao **Tema 3.**  Querendo, realize a ***Actividade Formativa II*** |
| **2ª Semana**  13 a 19 | Consulte as indicações no *Fórum Avaliação Contínua* relativas à elaboração do E-Folio B e proceda à sua realização. |
| **3ª Semana**  20 a 26 | Dê início ao estudo do **Tema 4 - A valorização do Património Industrial.**  Leia os seguintes textos:  Mendes, J. Amado, *Estudos do Património*..., textos 6, 7, 10, 11, 12 e 19. |
| **4ª Semana**  27 a 2/6 | Continue as leituras recomendadas para este tema. |

**7.4. Quarto mês**

|  |  |
| --- | --- |
| **Junho** | **O que se espera do estudante** |
| **1ª Semana**  3 a 9 | Continuação das leituras recomendadas. |
| **2ª Semana**  10 a 16 | Conclua as leituras respeitantes ao tema 4.  Acompanhe o ***Fórum Geral*** de modo a aproveitar intervenções que possam ajudar a clarificar aspectos do seu estudo.  11 - Fim das actividades lectivas |